






INSTITUT TEKNOLOGI TELKOM SURABAYA
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI DAN INFORMASI
PRODI S1 TEKNIK INDUSTRI

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| MATA KULIAH (MK) | KODE | Rumpun MK | BOBOT (sks) | | SEMESTER | Tgl Penyusunan |
|------------------------------------|---|---|---|-----|--|----------------|
| Bahasa Inggris I | LAA1012 | Pengetahuan Umum | T=2 | P=0 | 1 | 2 Maret 2019 |
| OTORISASI | Pengembang RPS | | Koordinator RMK | | Ketua PRODI | |
| |  Domingo Bayu B., S.T., M.MT. | |  Domingo Bayu B., S.T., M.MT. | |  Abduh Sayid Albana, Ph.D. | |
| Capaian Pembelajaran (CP) | CPL-PRODI | | | | | |
| | KU08 | Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri | | | | |
| | KU09 | Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi. | | | | |
| | KK07 | Mampu melakukan komunikasi secara tertulis maupun lisan yang efektif | | | | |
| | KK09 | Mampu mengenali kebutuhan, dan mengelola pembelajaran diri seumur hidup | | | | |
| | CPMK | | | | | |
| | Mahasiswa dapat menyelesaikan soal-soal setara TOEFL dengan skor minimal 420. | | | | | |
| Diskripsi Singkat MK | Mata kuliah ini mempelajari pola dasar kalimat bahasa Inggris, membuat kalimat negative dan interrogative, Pronoun It, Noun Phrases, posisi dan fungsi noun phrases, Ly – adverb, Indefinite numerals, tenses 9present siple, past simple, future, dan verb patterns. | | | | | |
| Bahan Kajian / Materi Pembelajaran | <ol style="list-style-type: none"> Talking about personal characteristics and feelings Telling about family members and best friends Performing dialogue Discussing entertainment, people, and future world Conducting interview | | | | | |

| Pustaka | | Utama : | | | | |
|--------------------------|---|--|--|---|--|--------------------------------|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Jones, L. (2013). Let's Talk 1. 28th Edition. Cambridge: Cambridge University Press 2. Kusmayanti, et.al. (2016). English Conversation: Advanced. Bandung: Language Center of Telkom University. 3. Redman, S. (2012). English Vocabulary in Use: Pre-Intermediate and Intermediate. Cambridge: Cambridge University Press. 4. https://www.teachingenglish.org.uk/teaching-teens/resources 5. http://www.elllo.org | | | | |
| | | Pendukung : | | | | |
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Hofstede, G., Hostede, G.J., and Minkov, M. (2010). Cultures and Organizations: Software of the Mind, Intercultural Cooperation and Its Importance for Survival. New York: McGraw-Hill. 2. LeBeau C. & Harrington, D. (2006). Discussion: Process and Principles. Oregon: Language Solution, Inc. 3. LeBeau, C. & Harrington, D. (2003). Getting Ready for Speech: A Beginner Guide to Public Speaking. Oregon: Language Solution, Inc. | | | | |
| Dosen Pengampu | | Dominggo Bayu B., S.T., M.MT. | | | | |
| Matakuliah syarat | | - | | | | |
| Mg Ke- | Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar) | Indikator Penilaian | Kriteria & Bentuk Penilaian | Bentuk, Metode Pembelajaran, dan Penugasan Mahasiswa [Media & Sumber belajar] [Estimasi Waktu] | Materi Pembelajaran [Pustaka] | Bobot Penilaian (%) |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) |
| 1,2 | <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu mengidentifikasi fakta, opini, dan gagasan dari teks bacaan atau tuturan Bahasa Inggris; • Mahasiswa mampu merespon dan menyampaikan fakta, opini, dan | <p>Kemampuan membuat kalimat sederhana dengan menggunakan kosakata dan tata bahasa Inggris yang baik dan berterima untuk mendeskripsikan diri sendiri yang mencangkupi karakteristik dan perasaan terhadap sesuatu.</p> <p>Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rubrik penilaian "creating poster" yang | Tugas berupa poster dengan tema "all about me" | <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah • Cooperative learning • Tugas <p>[TM: 2x(2x50')] [PT: 2x (2x60')] [BM: 2x(2x60')]</p> | <ol style="list-style-type: none"> a. Topik 1: Personal Characteristics b. Topik 2: Feeling toward Certain Situations c. CCU 1: Individualism vs Collectivism d. CCU 2: Restraint vs Indulgence e. Vocabulary 1: Negative Adjective f. Vocabulary 2: Adjectives to Describe Positive and Negative Feelings | 10 |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|---|----|
| | <p>gagasan dari teks bacaan atau tuturan Bahasa Inggris;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu mengkonstruksikan fakta dan opini secara tertulis atau lisan dengan menggunakan Bahasa Inggris yang baik dan berterima; • Mahasiswa mampu menyampaikan fakta dan opini secara tertulis atau lisan dengan menggunakan Bahasa Inggris yang baik dan berterima; | <p>mencangkup penyelesaian tugas, font/warna/layout, penggunaan bahasa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rubrik penilaian “effort and participation” yang mencangkupi usaha, kontribusi, ketelitian, sikap. | | | <p>g. Grammar 1: Complete Sentences</p> <p>h. Grammar 2: Word Order [1:unit 1-2],[3:unit 11-12]</p> | |
| 3,4 | <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami fakta, opini, dan gagasan dari teks bacaan atau tuturan Bahasa Inggris; • Mahasiswa mampu merespon dan | <p>Kemampuan berbahasa Inggris lisan yang baik dan berterima untuk menceritakan tentang anggota keluarga dan/atau teman.</p> <p>Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rubrik penilaian “video making” yang mencangkupi runutan | <p>Tugas berupa video berisikan cerita tentang orang yang paling disayangi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah • Cooperative Learning • Tugas <p>[TM: 2x(2x50’)] [PT: 2x(2x60’)] [BM: 2x(2x60’)]</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Topik 1: entertainment 2. Topik 2: people 3. Topik 3: future world 4. Vocabulary 1: words related to movies 5. Vocabulary 2: action verbs 6. Vocabulary 3: words related to technology 7. Grammar 1: comparing and contrasting 8. Grammar 2: statng facts and | 20 |

| | | | | | | |
|-------|---|---|---|--|---|----|
| | <p>menyampaikan fakta, opini, dan gagasan dari teks bacaan atau tuturan Bahasa Inggris;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu mengkonstruksikan fakta dan opini secara tertulis atau lisan dengan menggunakan Bahasa Inggris yang baik dan berterima; • Mahasiswa mampu menyampaikan fakta dan opini secara tertulis atau lisan dengan menggunakan Bahasa Inggris yang baik dan berterima; | <p>ide, penggunaan bahasa, kualitas visual dan audio, penyelesaian tugas.</p> | | | <p>opinions</p> <p>9. Grammar 3: making predictions</p> | |
| 5,6,7 | <p>Mahasiswa mampu mengkonstruksikan dan menyampaikan fakta dan opini secara lisan dengan menggunakan Bahasa Inggris yang baik dan berterima;</p> | <p>Kemampuan berbicara dalam konteks dialog dengan teman sebaya menggunakan bahasa Inggris yang baik dan berterima.</p> <p>Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rubrik "self- | <p>Assessment berupa paired dialogue dan skor tes bahasa Inggris.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Dialogue performance [TM: 2×(2×50')] [PT: 2×(2×60')] [BM: 2×(2×60')] | <p>Topik dialog disesuaikan dengan pilihan mahasiswa.</p> | 30 |

| | | | | | | | |
|----------|---|---|---|--|---|----|--|
| | | <p>evaluation” yang mencakupi evaluasi diri sendiri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rubrik “dialogue performance” yang mencakupi cara penyampaian (dihapal-improvisasi), pelafalan, komunikasi bahasa tubuh, volume suara, penampilan secara keseluruhan. | | | | | |
| 8 | Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengah Semester | | | | | | |
| 9,10,11 | <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami dan merespon fakta, opini, dan gagasan dari teks bacaan atau tuturan Bahasa Inggris; • Mahasiswa mampu mengkonstruksikan fakta, opini, dan gagasan secara tertulis atau lisan dengan menggunakan Bahasa Inggris yang baik dan berterima; • Mahasiswa mampu | <p>Kemampuan menulis review yang berisikan rangkuman dan pendapat tentang sesuatu menggunakan bahasa Inggris yang baik dan berterima.</p> <p>Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rubrik “movie review” yang mencakupi fokus, detail, cara merangkum, penggunaan bahasa serta tanda baca, penyelesaian tugas <p>Kemampuan berbicara dalam konteks cerita berantai menggunakan bahasa Inggris yang berterima</p> | <p>Tugas 1: berupa rangkuman dan ulasan tentang film.</p> <p>Tugas 2: cerita berantai</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Kuliah • Discovery learning [TM: 3×(2×50’)] [PT: 3×(2×60’)] [BM: 3×(2×60’)] | <ol style="list-style-type: none"> 1. Topik 1: entertainment 2. Topik 2: people 3. Topik 3: future world 4. Vocabulary 1: words related to movies 5. Vocabulary 2: action verbs 6. Vocabulary 3: words related to technology 7. Grammar 1: comparing and contrasting 8. Grammar 2: stating facts and opinions 9. Grammar 3: making predictions | 20 | |

| | | | | | | |
|----------|---|---|---|--|-------------------------------------|-----------|
| | <p>menyampaikan fakta, opini, dan gagasan secara tertulis atau lisan dengan menggunakan Bahasa Inggris yang baik dan berterima;</p> | <p>Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rubrik “story telling” yang mencakup kesesuaian isi cerita, pengetahuan tentang cerita, kualitas suara, kecepatan ujaran, penyelesaian tugas. • Rubrik “group work rating scale” yang mencakup pengerjaan evaluasi anggota lain dan diri sendiri. | | | | |
| 12,13,14 | <p>Mampu melakukan komunikasi secara tertulis dan lisan secara efektif dengan menggunakan bahasa Inggris yang baik dan berterima.</p> | <p>Kemampuan berbicara dalam konteks interview dengan dosen menggunakan bahasa Inggris yang baik dan berterima.</p> <p>Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rubrik “speaking performance” yang mencakupi pelafalan, kosakata, tata bahasa, runutan ide, penyelesaian tugas. • Rubrik “cross cultural understanding” yang mencakupi keterbukaan, hubungan antara pengetahuan budaya | <p>Authentic assessment: individual interview</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Interview dengan dosen [TM: 3×(2×50’)] [PT: 3×(2×60’)] [BM: 3×(2×60’)] | <p>Topik ditentukan oleh dosen.</p> | <p>15</p> |

| | | | | | | |
|-----------|--|--|------------------------------|--|--|-------|
| | | terhadap sikap dalam konteks akademis, kemampuan berkomunikasi dalam ragam budaya. | | | | |
| 15 | Mampu melakukan komunikasi secara tertulis dan lisan secara efektif dengan menggunakan bahasa Inggris yang baik dan berterima. | <p>Kemampuan menulis dalam konteks memberi feedback terhadap perkembangan diri sendiri dan kepada dosen menggunakan bahasa Inggris yang baik dan berterima.</p> <p>Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rubrik “reflective writing” yang mencakupi ejaan dan tanda baca, kosakata, tata bahasa, alur kalimat, runutan ide, penyelesaian tugas. | Feedback: reflective writing | <ul style="list-style-type: none"> Reflective writing [TM: 1×(2×50’)] [PT: 1×(2×60’)] [BM: 1×(2×60’)] | Topik disesuaikan dengan pilihan mahasiswa | 15-30 |
| 16 | Evaluasi Akhir Semester / Ujian Tengah Semester | | | | | |

Catatan :

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.

6. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.